

1939 m. gegužės 19 d, penktadienis

Nauja užmačia tėčiui. Mums priklausys kino teatras "Pasaka". Jis dar nepastatytas, bet mačiau planus - atrodo nuostabiai. Mama mano, kad tai beprotiška, o tėtis - kad tai bus nuotykis. Kaip visada, jam labiau rūpi, kad gyvenimas būtų įdomus, o ne susikrauti turtus. Kaip ir tada, kai pernai pakeliui į Berlyną laukėme toje vietoje, kur sustoja 1-osios klasės vagonas. Tėtis parodė į labai gerai apsirengusį dėantelmeną toliau perone. "Ar matai poną Segalsoną, laukiantį savo 3-osios klasės vagono? Jei būčiau buvęs toks taupus ir ekonomiškai sąmoningas kaip ponas Segalsonas, galbūt ir aš būčiau turtingas kaip jis. Bet žinai, tai mums pasisekė. Gal mes ir neturime tokios gausybės kaip jis, bet esu įsitikinęs, savo kelione mėgausimės kur kas labiau nei Segalsonai. Tai, Mara, yra tikrieji turtai," - pasakė jis.

## JURGIS

Kai pirmą kartą papasakojau jo istoriją,  
nunešiau į mokyklą nuotraukas  
Lengvabūdiškai paleidau jas į pasaulį  
Nežinojau, kad šios pasakos apie mirtį  
nebuvo pasakojamos kiekvienuose namuose

Kai pirmą kartą papasakojau jo istoriją  
Tai aš jiems turėjau papasakoti istoriją  
kurią tik girdėjau iš kitų  
Aš pavogiau ją iš savo mamos  
ji dar nebuvo mano

Kai pirmą kartą papasakojau jo istoriją  
neįsivaizdavau, kokia paveiki ji bus  
kaip sunku jos bus klausytis  
Sukrėsta pamačiau siaubą jų veiduose  
siaubą, kurio aš nejutau

Kai pirmą kartą papasakojau jo istoriją  
Pasakojau jiems tai, ką ji man sakė  
Į burną įkišta žarna  
Skandinanti juos iš vidaus  
Tada nuplaunanti kraują

Kai pirmą kartą papasakojau jo istoriją  
Aš pirmą kartą iš tiesų save išgirdau

Jurgis Štromas  
George Shtrom  
1895–1941

